



## **IZASKUN CHINCHILLA**

Es arquitecta por la ETSAM desde 2001. Desde esa fecha dirige su propia firma Izaskun Chinchilla Arquitectos. Es Senior Teaching Fellow y Senior Research Associate en Bartlett School (University College of London) donde dirige la Unidad Docente 22. Profesora de Proyectos en la Ecole Spéciale d'Architecture (París). Profesora Asociada de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. Tiene una dilatada experiencia en docencia en tanto en grado, Head University Geneva, Universidad de Alicante, Universidad San Pablo Ceu, Instituto de Empresa como en postgrado, Institut d'Arquitectura Avancada de Catalunya (Barcelona) y Universidad Europea de Madrid. Ha sido investigadora becada en Universidades Internacionales como Columbia University (The Center on Organizational Innovation in Columbia University's Institute for Social and Economic Research) o Princeton University.

Su trabajo ha sido reseñada en más de 200 revistas y publicaciones de arquitectura nacionales e internacionales. Sus propuestas han sido galardonadas en diferentes convocatorias y expuesta en muestras y exposiciones internacionales como la 8ª y en la 10ª Biennale di Venecia, las Arquerías de Nuevos Ministerios del Ministerio de Fomento, la Casa Encendida (Madrid) y varios Colegios Oficiales de Arquitectos y Universidades de Arquitectura de España.

.Ha intervenido como conferenciante o como comisaria en más de 150 foros especializados en universidades e instituciones nacionales e internacionales en todo el mundo.

Como arquitecto, reivindica para su profesión un compromiso fuerte con la innovación. Propone en sus proyectos ejercicios de multidisciplinaridad donde, a través de la ecología, la sociología o la ciencia, la arquitectura se distancia del discurso estilístico y se reencuentra con la complejidad de la vida en el mundo contemporáneo.

[www.izaskunchinchilla.es](http://www.izaskunchinchilla.es)



Fotografía de Miguel de Guzmán. Imagen Subliminal

### **Rehabilitación del Castillo de Garcimuñoz. Cuenca**

El objetivo de este proyecto es la rehabilitación del Castillo de Garcimuñoz en la provincia de Cuenca y la introducción de nuevos usos para asegurar tanto la conservación física del inmueble como su utilidad social.

La propuesta se comporta como un sistema ortográfico: las nuevas piezas arquitectónicas son tan pequeñas y ligeras como los puntos y las comas de un texto. Su colocación contribuye a comprender el intrincado legado histórico.

La arquitectura se comporta como un fantasma 'sostenible'. El Castillo de Garcimuñoz es un pequeño municipio y esto implica una limitación en los recursos disponibles. Las diferentes estrategias bioclimáticas buscan que el mantenimiento del edificio sea muy barato, buscando que pueda cubrirse con la pequeña cuota de entrada y los ingresos derivados de las actividades culturales. El uso general del acero galvanizado, la eliminación sistemática de las uniones soldadas y la aplicación de tratamientos superficiales que garantizan la respiración y la longevidad de todos los materiales buscan, asimismo, la minimización de los gastos de mantenimiento.