REDACCIÓN

Logroño. La Junta de Gobierno del Colegio de Arquitectos de La Rioja que dirige Alfonso Samaniego había dispuesto varios actos para celebrar el 40 aniversario del nacimiento de la entidad, pero el estado de alarma y la pandemia, lo han trastocado todo, según explica el decano del Colegio: «Se habían previsto varias acciones aprovechando la confluencia de varios eventos. La celebración de unas jornadas de debate que formarían parte del Congreso Nacional de Arquitectos. Un acto institucional de mayor calado para sumarnos todos a la Declaración de Davos, a los Objetivos de 2030 de la ONU y a la nueva Agenda Urbana Española. Una nueva edición de la Selección de Obras más representativas del Coar de los últimos 3 años. Una publicación que reuniese declaraciones de los Decanos de estos 40 años junto con la historia del colectivo de esas décadas. Un resumen de aquellas arquitecturas seleccionadas v expuestas en estos años. En fin, un año lleno de actos colectivos de reunión y apertura social. Pero el estado de alarma, o mejor, la crisis sanitaria y la incertidumbre que todavía queda, han trastocado profundamente la planificación. En estos momentos el Congreso de Arquitectos ha quedado suspendido, los actos del primer semestre, también; y ahora estamos planificando los pocos que podamos llevar a cabo en los primeros meses después de verano». - No hace demasiado, una repre-

- No hace demasiado, una representación del COAR se reunió con la Consejera de Agricultura, Ganadería, Mundo Rural, Territorio y Población para llevarle algunas propuestas, ¿de qué se trataban?
- Se trataba de hacerle partícipe de las acciones que pensábamos realizar, y mostrar la intención de que fuesen parte de alguna. Siempre hemos realizado trabajos en colaboración con la Administración, como Corporación de Derecho Público que somos. Es fundamental esta colaboración y participación colectiva para poder realizar tareas y trabajos que de otro modo sería más complicado y costoso.
- ¿Van a ayudar esas acciones a reforzar su presencia aún más en la vida social y cultural de la región? - Es una tarea difícil en la que intentamos estar continuamente. Quizás estos meses pasados y venideros, las acciones más públicas que realizábamos como Concéntrico, con-



ALFONSO SAMANIEGO. Decano del Colegio de Arquitectos de La Rioja

«Los arquitectos estamos al servicio de las personas»

ferencias y exposiciones han quedado paralizadas y pospuestas. Pero no cabe duda que los arquitectos y el Colegio al que represento, se siente querido y valorado por la sociedad riojana. No en vano, una parte importante de nuestro presupuesto colegial va destinado a la Fundación Cultural de los Arquitectos de La Rioja FCAR, cuyo fin principal es impulsar y promocionar la cultura - ¿Es Concéntrico el mejor ejemplo de esa promoción en la calle?

- Seguramente Concéntrico ha conseguido en poco tiempo hacer presente a los arquitectos y al Colegio en la calle. Pero no hemos de olvidar que los propios edificios, calles y plazas en las que se actúa y se transforma el espacio, han sido diseñados por arquitectos. Quizás es tan evidente que nos hemos ol-

COLEGIO DE ARQUITECTOS

Número de colegiados: 327 Dirección: Barriocepo nº 40 Teléfono: 941 220 108 Web: www.coar.es

vidado y Concéntrico ha vuelto a ponerlo en la mente de todos. Es fundamental estar convencidos que un buen edificio, ayuda no solo a vivir mejor dentro de él, sino a conformar un espacio urbano mejor. Y una ciudad con buenos espacios urbanos se convierte en una buena ciudad para vivir. En el fondo, los arquitectos intentamos construir la habitabilidad de las personas, en su vivienda y en su ciudad. Estamos a su servicio.

- La polémica del Cuartel de Ca-

lahorra ha dado un papel protagonista al Consejo Superior de Patrimonio en el que están representados, ¿cuál es la postura (y por qué) de los arquitectos en un asunto tan controvertido?

- Lo cierto es que, es la propia legislación quien da un papel protagonista al Consejo Superior de Patrimonio en la protección del Patrimonio Arquitectónico. Es lo habitual y normalmente se respeta su opinión técnica sin que sus decisiones causen la polémica suscitada con el Cuartel de Calahorra. No es frecuente que en una sesión de aprobación de Actas se cambie el sentido mayoritario de las sesiones anteriores. Pero los representantes de la misma son en su mayoría cargos políticos y no siempre delegan su voto en los técnicos. Ni es la primera vez que pasa ni será la última. La postura del Colegio de arquitectos es la de reconocer el valor arquitectónico del edificio y por tanto la de estudiar la mejor forma de poner en valor y conservar ese valor. Respetando, por supuesto, la autonomía municipal, siempre nos hemos ofrecido a dialogar con las diferentes administraciones para conseguir ese resultado, aunque con escaso éxito en este caso. Valor arquitectónico, que por otra parte comparten los arquitectos más estudiosos del tema de nuestro Colegio o la propia Fundación Docomomo. Fundación Internacional encargada de la Documentación y Conservación del Movimiento Moderno, que refleja el edificio como uno de los pocos que se conservan de la época en nuestra zona, digno de ser recogido en su catálogo.

- El año pasado era el Consejo de Arquitectos de Europa el que pedía, principalmente a los europarlamentarios, medidas en favor de la sostenibilidad y la calidad en el entorno constructivo. Este año en el Día de la Arquitectura, la Unión Internacional de Arquitectos y el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España centraban sus demandas en la 'vivienda para todos'. ¿La responsabilidad del arquitecto va mucho más allá de diseñar y dirigir construcciones?
- En efecto. El arquitecto, identificado en los últimos años con la construcción e incluso con su crisis, ha sido durante siglos y sigue siendo el responsable de proyectar las ciudades, el entorno urbano, las viviendas y la calidad de todo ello. Si bien es cierto que el resultado, a la vista está, no es el que todos quisiéramos, hay que tener en cuenta que en dicho resultado juegan un papel fundamental los promotores. Y hay que pensar que el verdadero promotor es el ciudadano, al elegir a los políticos que inciden en buena medida en el desarrollo urbano: o cuando ejercen de comprador de viviendas, al elegir un tipo u otro de arquitectura. Sin embargo, no por ello hay que renunciar al papel de liderazgo que hay que ejercer para que entre todos consigamos los objetivos de futuro. Hemos de avanzar hacia ciudades y viviendas sostenibles, equilibradas, integradoras, adaptadas al ciudadano, a sus requisitos, a su vida actual y futura. Las ciudades quedarán, pero nosotros no.



ARQUITECTURAS EN LA RIOJA 2016-2019

Edición Especial 40 Aniversario COAR **Otoño 2020**



1980 – 40 ANIVERSARIO COAR 2020